

## Kunstroute Zwolle van station naar binnenstad

Station Zwolle is het tweede spoor­knooppunt van Nederland en nu ook een knooppunt van generaties en tijdperken dankzij het kunstwerk Portal van Ram Katzir en kunstenaarsduo Hertog Nadler.

Portal is een permanente kunstroute waarin het alledaagse leven en een denkbeeldige wereld elkaar afwisselen. Het werk bestaat uit een panoramische video-installatie in station Zwolle, een serie beelden onderweg naar de binnenstad en een blauwe lijn die alle elementen verbindt. Het is een bijzondere aanwinst voor de stad Zwolle en was niet mogelijk geweest zonder de enthousiaste medewerking van meer dan 500 Zwollenaren.

Ram Katzir is gespecialiseerd in openbare kunst, vaak met een historisch en sociaal kader. In zijn werk probeert hij mensen bewust te maken van de plek en de tijd waarin zij zich bevinden. Hertog Nadler werken met diverse tijdgebonden disciplines – van performance en installatie tot fotografie en film. In hun werk vervagen de grenzen tussen politiek en poëzie, tussen choreografie en toeval.

Portal nodigt je uit om te ontdekken hoe onze levens in verschillende periodes met elkaar verbonden zijn en hoe wij gevormd worden door ons individuele en collectieve geheugen. De gehele route kan vanuit verschillende richtingen ervaren worden en is ontworpen zonder begin of einde.

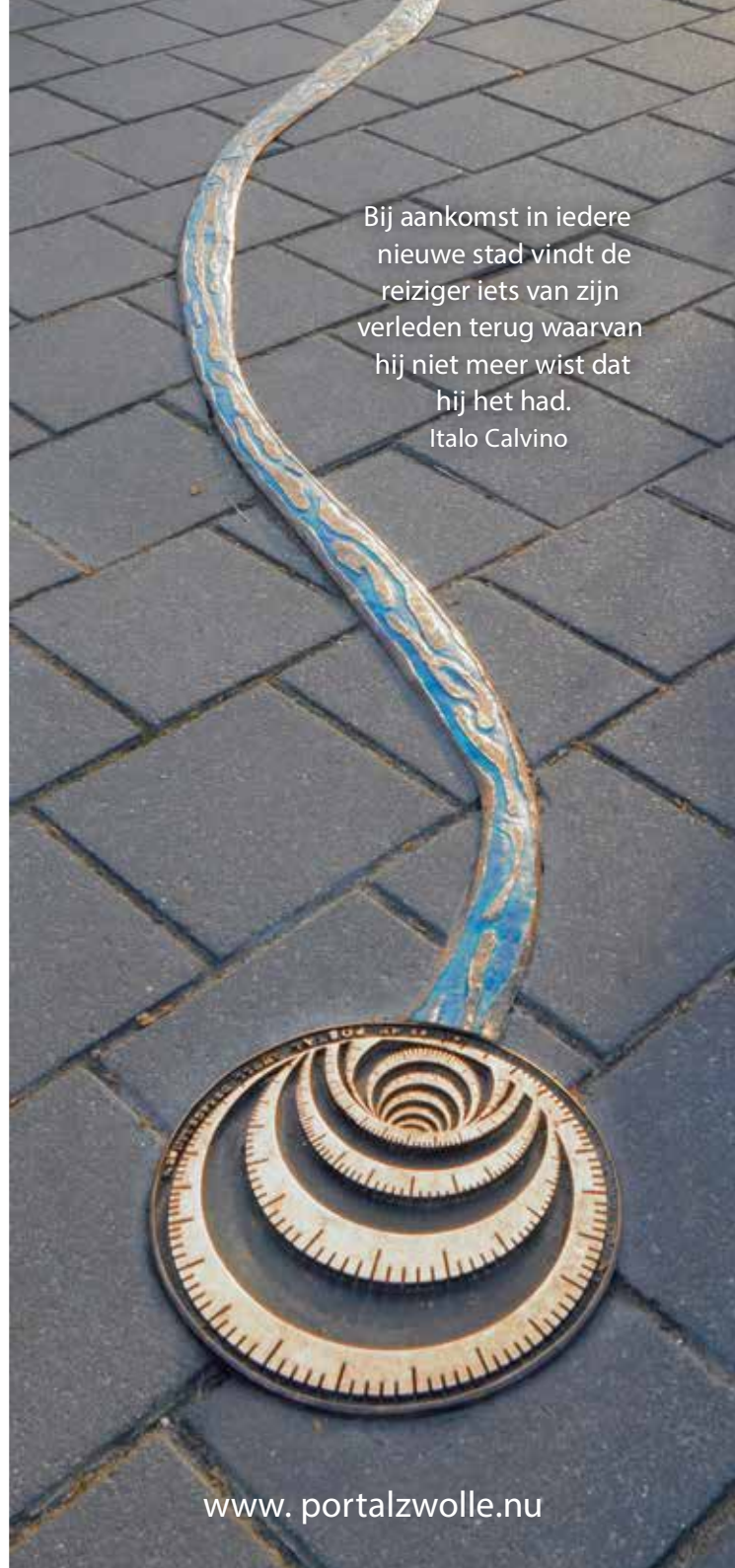
Portal werd mede mogelijk gemaakt door de medewerking van ProRail en genereuze bijdragen van



Europese Unie  
Kunsten, Cultuur en Media Ondersteuning  
voor de lokale overheid en de burger



M  
mondriaan  
fonds



Bij aankomst in iedere  
nieuwe stad vindt de  
reiziger iets van zijn  
verleden terug waarvan  
hij niet meer wist dat  
hij het had.  
Italo Calvino

[www.portalzwolle.nu](http://www.portalzwolle.nu)

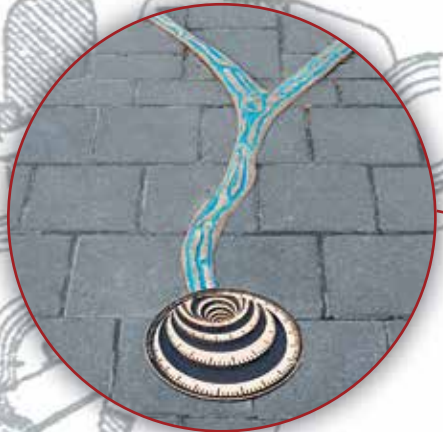


# PORTAL

De toekomst heeft een lang verleden

Kunstroute Zwolle  
van station naar binnenstad





### Blauwe Lijn

Geïnspireerd door oude kaarten van Zwolle, slingert de blauwe lijn als een rivier over de straten richting stad of station.

Brons, 303m lang, 12 bronzen putdeksels, ø 25 cm (elk)



### Audioscopen

Twee geluidssculpturen die een tijd-collage van Zwolse accenten laten horen, terwijl de historische stad vanaf de waterkant te bewonderen is. Bronzen geluidssculpturen, 420 minuten, 165 x 38 x 38 cm (per stuk)



### Stadszegel

Een groot reliëf dat de hele omgeving in kaart brengt; van de prehistorie via Google-maps tot in de verre toekomst. Brons, 10 x 250 x 220 cm



### Swol

Onder de stoep ontvouwt zich een onderaards station uit een onbekende periode.

Site-specifieke installatie, gemengde technieken, 200 x 225 x 300 cm



### Tijd tunnel

Een knooppunt van generaties en tijdperken.

Site-specifieke video installatie, 244 minuten, 192 x 528 cm

